

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад комбинированного вида №33 «Аленький цветочек» Бугульминского муниципального района

ПРИНЯТА  
решением педсовета  
протокол № 1  
от 26.08.2021 года

УТВЕРЖДЕНА  
Заведующая МБДОУ № 33  
Ахметзянова Э.Р.  
Приказ № 66 о/д от 26.08.2021 года



**Рабочая программа  
учителя – логопеда Зялятдиновой Р.Ш.  
на 2021- 2022 уч. г. г.**

## Содержание

<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>3</b>
1.1	Пояснительная записка	2
1.2	Цели и задачи деятельности в группе по реализации адаптированной программы дошкольного образования для детей с ФФНР	7
1.3	Основные направления работы по развитию речи детей с ФФНР	8
1.4	Основные направления коррекции речевых нарушений	9
1.5	Характеристика детей с фонетико – фонематическим недоразвитием речи	10
	1.5.1. Возрастные особенности речи детей от 5 до 6 лет	11
	1.5.2. Возрастные особенности речи детей от 6 до 7 лет	12
1.6	Приоритетное направление деятельности группы	13
1.7	Планируемые результаты освоения программного материала	15
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1	Содержание коррекционно – образовательной работы	18
2.2	Взаимодействие с семьями воспитанников, с педагогами ДОУ	32
2.3	Комплексно – тематическое планирование ООД	38
<b>III</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1	Структура образовательного процесса в группе	47
3.2	Условия реализации образовательной программы	48
3.3	Материально техническое обеспечение	49
3.4	Развивающая предметно – пространственная среда	50
	<b>Приложение</b>	

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Министерством образования Российской Федерации определены основные подходы к созданию системы помощи детям с проблемами в развитии на основании Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155); требований СанПиН 2.4.1.3049-13 ( с изменениями и дополнениями); Федерального Закона от 29.12.2012 г. № 273- ФЗ « Об образовании в РФ»; приказа МОиН РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 « Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования; нормативно - правовыми актами, регулирующими деятельность учителя - логопеда образовательного учреждения, локальными актами МБДОУ. «Должностных обязанностей учителя логопеда, конкретизируемых на основе требований к должности «Учитель – логопед, учитель – дефектолог» в Едином квалификационном справочнике № 761 от 26. 08. 2010».

Одним из таких подходов является дальнейшее развитие систем коррекционно-развивающего и компенсирующего обучения, которые нацелены на создание наиболее адекватных педагогических условий для детей, имеющих проблемы в развитии.

В этих условиях требуется повышенное внимание к вопросам охраны здоровья детей, личностно-ориентированный подход в образовательном процессе, помощь специалистов, готовых осуществлять активное взаимодействие с учётом познавательных-речевых, физических и психологических возможностей детей.

В МБДОУ детский сад комбинированного вида № 33 «Аленький цветочек» БМР осуществляется коррекция нарушений речи в логопедических группах для детей с общим недоразвитием речи и с фонетико - фонематическим недоразвитием речи. В связи с тем, что в образовательных дошкольных учреждениях возросло количество детей с нарушениями речи, в том числе и детей с тяжелыми нарушениями речи, возникла необходимость введения специализированных программ по коррекции речевых нарушений. Исходя из этого, логопедическую деятельность необходимо адаптировать к условиям работы в логопедических группах при массовом детском саду.

Детей с речевыми нарушениями рассматривают как группу педагогического риска, потому что их физиологические и психические особенности затрудняют успешное овладение ими учебным материалом в школе. Готовность к школьному обучению во многом зависит от своевременного преодоления нарушений речи. Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей.

В основу логопедической работы МБДОУ детский сад № 33 (деятельности логопеда по коррекции речевых нарушений) положены программа и методические разработки:

1. Программа логопедической работы по преодолению фонетико - фонематического недоразвития речи у детей. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т. В., Миронова С. А., Лагутина А. В.
2. Если дошкольник плохо говорит. Ткаченко Т.А. Методическое пособие
3. В первый раз в первый класс. Ткаченко Т.А. Методическое пособие

Данная рабочая программа соотносится с образовательной программой МБДОУ детский сад № 33 «Аленький цветочек», отвечает

Федеральным государственным образовательным стандартам дошкольного образования. Рабочая программа предназначена для обучения и воспитания детей 6-7 лет (старший дошкольный возраст) с нарушениями речи.

«Программа» **разрабатывалась** с учетом концептуальных положений общей и коррекционной педагогики, педагогической и специальной психологии. Она базируется:

- на современных представлениях лингвистики о языке как важнейшем средстве общения людей, освоения окружающей действительности и познания мира,
- на философской теории познания, теории речевой деятельности: о взаимосвязях языка и мышления, речевой и познавательной деятельности.

Особенностью программы является, выделение во время образовательной деятельности специального времени, направленного на реализацию национально – регионального компонента через ознакомление с предметами и явлениями окружающей действительности (обогащение словарного запаса детей словами, используемыми в повседневной, общественной жизни, применение слов и словосочетаний в различных ситуациях, во всех видах детской деятельности, знакомство с устным творчеством народов Поволжья).

Программа предусматривает разностороннее развитие ребенка, коррекцию недостатков речевого развития, профилактику вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей ребенка в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Исходя из ФГОС ДО в «Программе» учитываются:

- 1) индивидуальные потребности ребенка с тяжелым нарушением речи;
- 2) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

3) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей ребенка;

4) возможности освоения программы ребенком с нарушением речи;

5) специальные условия для получения образования ребенком с ФФНР, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений его развития.

Образовательная программа строится на основе принципов дошкольного образования, изложенных в ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

Учебная рабочая программа построена с учетом сервисного, тезаурусного и компетентностного подходов. Использование теоретико-методологического тезаурусного подхода позволяет участникам образовательного процесса совместно создавать индивидуальную, образовательную стратегию и траекторию обеспечения развития ребенка с ФФНР на основе совершенствования собственной, профессиональной компетентности. Применение содержательно - структурного компетентностного подхода позволяет раскрыть предпосылки системного совершенствования интегративных характеристик логопедической практики с целью преодоления речевых нарушений у детей, формирование ключевых

компетенций как основа перехода на новую ступень образования и социализации.

Организационно - структурное содержание сервисного подхода позволяет не только использовать формы и методы сопровождения субъектов в процессе логопедического сопровождения, но и обеспечивать их взаимодействие.

## **1.2. Цели и задачи деятельности в группе по реализации коррекционной программы дошкольного образования для детей с ФФНР.**

Общие сведения о группе.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида №33 «Аленький цветочек», разновозрастная логопедическая группа 5 - 7 лет с фонетико - фонематическим недоразвитием речи.

### **Режим работы группы**

Детский сад работает 5 дней в неделю с 06.00 до 18.00.

**Основная цель программы** - всестороннее формирование личности ребенка с учетом его психофизического и социального развития, индивидуальных возможностей и склонностей, коррекция и компенсация нарушений развития, формирование основ начальной культуры личности, развитие психических и физических качеств в соответствии с индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Достижение заявленной цели возможно через решение следующих **задач**:

- Создание оптимальных условий для комплексной психофизической реабилитации детей, индивидуально-дифференцированного подхода к каждому ребенку с учетом возраста; физического, психического и речевого развития; сопутствующих заболеваний.

- Осуществление своевременной коррекционной работы.
- Оказание индивидуально-дифференцированной помощи детям с учетом особенностей речевого и психического развития.
- Повышение профессиональной компетентности педагогов в вопросах коррекции речевых и интеллектуальных нарушений, двигательных функций с учетом рекомендаций учителя-логопеда.
- Повышение речевой активности детей, развитие детей с ФФНР, используя малые организованные формы, с применением авторских коррекционных программ.
- Создание здоровьесберегающей, коррекционно-развивающей среды в группах;
- Выделение в групповых помещениях микроцентров, соответствующих основным направлениям коррекции речевых нарушений (формированию связной речи, микроцентр по развитию артикуляционного аппарата, микроцентр по развитию мелкой моторики).
- Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей.
- 
- Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам.
- Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

### **1.3. Основные направления работы по развитию речи детей с ФФНР:**

#### **Диагностическая работа:**

- обеспечение своевременного выявления трудностей в обучении и адаптации детей;
- проведение комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им ПМП помощи в условиях ДОУ.

#### **Коррекционно – развивающая работа:**

- обеспечение своевременной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекции недостатков в речевом и психическом развитии в условиях ДОУ.

### **Консультативная работа:**

- обеспечение непрерывности специального сопровождения детей с особыми образовательными потребностями и их семей по вопросам воспитания, обучения, коррекции развития и социализации дошкольников.

Теоретической основой программы стали:

- концепция о соотношении первичных и вторичных нарушений (Л.С. Выготский);
- учение об общих специфических закономерностях развития аномальных детей (Л.С. Выготский, Н.Н. Малофеев);
- концепция о соотношении мышления и речи (Л.С. Выготский, А.А. Леонтьев, А.Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.);
- концепция о целостности языка как системы и роли речи в психическом развитии ребенка (В.М. Солнцев);
- концепция о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе развития ребенка (Л.С. Выготский, Л.Р. Лурия);
- современные представления о структуре речевого дефекта (Р.И. Лалаева, Е.М. Мастюкова, Е.Ф. Собонович, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина и др.).

#### **1.4. Основные направления коррекции речевых нарушений**

1. Работа по развитию понимания речи, направленной на различение форм слова.
2. Развитие элементарных форм устной речи на базе уточнения и расширения словарного запаса.
3. Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
4. Формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры и фонематического восприятия).
5. Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
6. Развитие и совершенствование навыков связной речи.
7. Развитие внимания, памяти, совершенствование словесно – логического мышления.

8. Коррекция и развитие мелкой моторики.

9. Развитие сенсорных эталонов.

### **1.5. Характеристика детей с фонетико - фонематического недоразвитием речи**

МБДОУ комбинированного вида №33 «Аленький цветочек», разновозрастная логопедическая группа с фонетико - фонематическим недоразвитием речи обеспечивают развитие детей в возрасте от 5 до 7 лет.

В логопедические группы зачисляются дети с речевыми диагнозами, утвержденными ПМПК, на один год, на основании медицинского заключения, заявления и документов, удостоверяющих личность одного из родителей (законных представителей).

Фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФН) — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

- заменой звуков более простыми по артикуляции;
- трудностями различения звуков;
- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи. В последние годы все чаще выявляются дети, у которых произношение звуков исправлено в процессе краткосрочных логопедических занятий, но не скорригировано

фонематическое восприятие.

На недостаточную сформированность фонематического восприятия также указывают затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев нерезко. Отмечаются бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. П.

### **1.5.1. Возрастные особенности речи детей от 5 до 6 лет**

#### **(старший дошкольный возраст)**

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся

самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения. Круг чтения ребенка 5–6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий. К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20–25 мин вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется несущественно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки). В 5–6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения.

### **1.5.2. Возрастные особенности речи детей от 6 до 7 лет**

### **(подготовительный к школе возраст)**

В сюжетно-ролевых играх дети этого возраста начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Продолжает развиваться восприятие, образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации. Развивается воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Внимание дошкольников становится произвольным, время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. Продолжают развиваться все компоненты речи, диалогическая и некоторые виды монологической речи. Расширяется словарь. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст: ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

#### **1.6. Приоритетное направление деятельности группы**

Особенности развития детей с ФФНР: ограничение речевой практики из-за речевого дефекта, задержка в формировании коммуникативных навыков, задержка в развитии эмоционально – волевой сферы, низкий уровень социализации и социальной адаптации.

Дети с ФФНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

У детей с ФФНР нарушено формирование всех компонентов речевой системы: звукопроизношение, лексико-грамматический строй, отмечается бедность словаря - имеются нарушения слоговой структуры слова, связная речь не развита.

Общее речевое недоразвитие, сказывается на формировании у детей, интеллектуальной, сенсорной и волевой сфер. Для всех детей с общим недоразвитием речи характерны общая моторная неловкость, нарушение оптико-пространственного гнозиса.

Для всех детей с ФФНР характерен пониженный уровень развития основных свойств внимания. У ряда детей отмечается недостаточная его - устойчивость - трудности включения трудности распределения и переключения. Дети с ФФНР быстро устают, нуждаются в побуждении со стороны взрослого, затрудняются в выборе продуктивной тактики, ошибаются на протяжении всей работы.

При относительно сохранный смысловой, логической памяти у детей заметно снижена вербальная (словесная) память, страдает продуктивность запоминания у ряда детей отмечается низкая активность припоминания, которая сочетается с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности повторное название предметов, картинок, дети забывают сложные инструкции (трех-четырёхступенчатые), опускают некоторые их элементы, меняют последовательность предложенных заданий

Связь между речевыми нарушениями у детей и другими сторонами их психического развития обуславливает специфические особенности их мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии наглядно-образного, словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением, обобщением.

При зрительном опознании предмета в усложнённых условиях дети с общим недоразвитием воспринимают образ предмета с определёнными трудностями: им требуется больше времени для принятия решения отвечая, они проявляют неуверенность, допускают отдельные ошибки в опознании. При выполнении задачи «приравнивание к эталону» они используют элементарные формы ориентировки.

Дети с ФФНР затрудняются в определении правой, левой стороны;

путают понятия вверху, внизу, спереди, сзади, далеко, близко, день, ночь, утро, вечер, сегодня, завтра; в выполнении действий, изменяющих положение того или иного предмета по отношению к другому (справа от шкафа стул)

Значительная часть дошкольников с ФФНР имеют плохую координацию: дети выглядят моторно неловкими при ходьбе, беге, движениях под музыку; имеют сниженную двигательную память и внимание.

Для многих детей характерны недостаточная координация пальцев, кистей рук, нарушения мелкой моторики. Затруднена координация движений (при расстегивании и застегивании пуговиц, завязывании и развязывании шнурков, при работе с ножницами и т.д.).

У дошкольников с ФФНР имеются нарушения общения; преобладающая форма общения со взрослыми у детей 6 - 7 лет ситуативно-деловая, что не соответствует возрастной норме.

Дети с ФФНР малоактивны, инициативы в общении они обычно не проявляют. Затрудняется процесс межличностного взаимодействия детей, и создаются серьезные проблемы на пути их развития и обучения.

### **1.7. Планируемые результаты освоения «Программы»: целевые ориентиры.**

#### **Логопедическая работа:**

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению,
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира,
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные,
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением,
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл пословиц и поговорок,
- правильно употребляет грамматические формы слова, продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели,
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные,

- умеет строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов,
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов с соблюдением цельности и связности высказывания,
- умеет составлять творческие рассказы,
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам,
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа, осуществляет операции фонематического синтеза,
- владеет понятиями: слог, слово, предложение, осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов,
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений,
- знает печатные буквы, умеет их воспроизводить,
- правильно произносит и употребляет в речи все звуки языка, в соответствии с онтогенезом,
- воспроизводит слова различной звуко-слоговой структуры: изолированно и в условиях контекста.

### **Образовательная область: речевое развитие**

- самостоятельно получает новую информацию,
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении,
- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения,
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей,
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения,

- объясняет значения знакомых многозначных слов,
- пересказывает литературные произведения по иллюстративному материалу, содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей,
- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые и интонационно-образные средства выразительности речи,
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по их серии, используя графические схемы, наглядные опоры,
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения,
- рассказы «из личного опыта».
- обладает языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Содержание коррекционно – образовательной деятельности

**Направления коррекционной работы учителя-логопеда по образовательным областям:**

Образовательная область	Направления работы учителя-логопеда
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Развитие коммуникативных навыков, взаимодействия.</li><li>2. Развитие игровой и театрализованной деятельности.</li><li>3. Формирование общепринятых норм поведения.</li><li>4. Формирование гендерных и гражданских чувств.</li><li>5. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.</li></ol>
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Сенсорное развитие</li><li>2. Развитие психических функций</li><li>3. Формирование целостной картины мира, развитие познавательно-исследовательской деятельности.</li><li>4. Развитие математических представлений (закрепление в речи порядковых и количественных числительных; развитие умений выделять сходные и отличительные признаки; совершенствование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости; закрепление знаний о временах года, днях недели, частях суток; активизация наречий одинаково, больше на, меньше на и др.)</li><li>5. Развитие конструктивно-модельной деятельности.</li></ol>

Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие словаря.</li> <li>2. Формирование и совершенствование грамматического строя речи.</li> <li>3. Развитие просодической стороны речи.</li> <li>4. Коррекция произносительной стороны речи.</li> <li>5. Работа над слоговой структурой слова.</li> <li>6. Формирование фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза.</li> <li>7. Обучение элементам грамоты,</li> <li>8. Развитие связной речи и речевого общения.</li> </ol>
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие навыка слушания литературных произведений, формирование эмоционального отклика на них.</li> <li>2. Совершенствование умения понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать вопросы с помощью взрослого.</li> <li>3. Формирование навыка пересказа хорошо знакомой сказки и небольшого рассказа со зрительной опорой и помощью взрослого.</li> <li>4. Совершенствование графических навыков.</li> <li>5. Развитие чувства цвета.</li> <li>6. Развитие музыкального слуха, чувства ритма.</li> <li>7. Развитие умения передавать мелодию и ритмический рисунок.</li> <li>8. Развитие умения передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги.</li> </ol>
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие общей моторики, совершенствование физических качеств и координационных способностей, ориентировки в пространстве.</li> <li>2. Развитие ручной и пальчиковой моторики</li> <li>3. Формирование умения сохранять правильную осанку.</li> <li>4. Овладение нормами и правилами здорового образа жизни.</li> <li>5. Воспитание интереса детей к двигательной активности, развитие самостоятельности.</li> </ol>

### Первый период (сентябрь, октябрь)

Период	Произношение	Развитие речи	Формирование элементарных навыков письма и чтения
	<i>Индивидуальн</i>	<i>1. Воспитание</i>	<i>1. Анализ звукового</i>

<p><b>И</b> <b>Сентябрь,</b> <b>октябрь</b></p>	<p><b>ы е и</b> <b>подгрупповые занятия</b></p> <p><b>1.</b> Постановка и первоначальное закрепление звуков [к], [к'], [х], [х'], [j], [ы], [с], [с'], [з], [з'], [л], [л'], [ш], [ж], [р], [р'] и др. в соответствии с индивидуальными планами занятий.</p> <p><b>2.</b> Преодоление затруднений в произношении сложных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков.</p> <p><b>3.</b> Формирование грамматически правильной речи.</p> <p><b>4.</b> Звуковой анализ и синтез слогов и слов, чтение, письмо в случае индивидуальных затруднений.</p> <p><b>Фронтальные занятия</b></p> <p><b>1.</b> Закрепление правильного произношения звуков [у], [а], [и], [п], [п'], [э], [т], [т'], [к], [к'], [м], [м'], [л'], [о], [х], [х'], [j], [ы], [с].</p> <p><b>2.</b> Различение звуков на слух: гласных – ([у], [а], [и], [э], [о], [ы]), согласных – [п],</p>	<p><b>направленности внимания</b> к изучению грамматических форм слов за счет сравнения и сопоставления: существительных единственного и множественного числа с окончаниями <i>и, ы, а</i> (<i>куски, кусты, кружки, письма</i>); различных окончаний существительных множественного числа, личных окончаний существительных множественного числа родительного падежа (<i>много кусков, оленей, стульев, лент, окна</i> т. д.).</p> <p><b>Согласование</b> глаголов единственного и множественного числа настоящего времени с существительными (<i>залаяла собака, залаяли ... собаки</i>); сравнение личных окончаний глаголов настоящего времени в единственном и множественном числе (<i>поет Валя, поют ... дети</i>); привлечение внимания к родовой принадлежности предметов (<i>мой ... стакан, моя ... сумка</i>).</p> <p><b>2. Словарная работа.</b> Привлечение</p>	<p><b>состава</b> правильно произносимых слов (в связи с формированием навыков произношения и развития фонематического восприятия).</p> <p><b>Выделение</b> начального гласного из слов (<i>Аня, ива, утка</i>), последовательное название гласных из ряда двух – трех гласных (<i>аи, уиа</i>).</p> <p><b>Анализ и синтез</b> обратных слогов, например «<i>ат</i>», «<i>ит</i>»; выделение последнего согласного из слов («<i>мак</i>», «<i>кот</i>»). Выделение слогообразующего гласного в позиции после согласного из слов, например: «<i>ком</i>», «<i>кнут</i>». Выделение первого согласного в слове.</p> <p><b>Анализ и синтез</b> слогов («<i>та</i>», «<i>ми</i>») и слов: «<i>суп</i>», «<i>кит</i>» (все упражнения по усвоению навыков звукового анализа и синтеза проводятся в игровой форме).</p> <p><b>2. Формирование навыка слогового чтения.</b></p>
---	--	---	--

		<p>внимания к образованию слов способом присоединения приставки (наливает,</p>	<hr/> <hr/>
--	--	--	-------------

<p>[т], [м], [к], [д], [к'], [г], [х], [л], [л'], [j], [р], [р'], [с], [с'], [з], [з'], [ц] в различных звуко-слоговых структурах и словах без проговаривания.</p> <p><b>3.</b> Дифференциация правильно произносимых звуков: [к] – [х], [л'] – [j], [ы] – [и].</p> <p><b>4.</b> Усвоение слов различной звуко-слоговой сложности (преимущественно двух- и трех-сложных) в связи с закреплением правильного произношения звуков.</p> <p>Усвоение доступных ритмических моделей слов: <i>та–та, та–та, та–та–та, та–та–та.</i></p> <p>Определение ритмических моделей слов: <i>вата–тата, вода – тата</i> и т. п.</p> <p>Соотнесение слова с заданной ритмической моделью.</p>	<p><i>поливает, выливает...);</i> способом присоединения суффиксов (<i>мех – меховой – лимон – лимонный – лимонная</i>); способом словосложения (<i>пылесос, сенокос, снегопад</i>); к словам с уменьшительно-ласкательным значением (<i>пенек, лесок, колесико</i>).</p> <p><b>3.</b> <i>Предложение, связная речь.</i></p> <p><u>Привлечение</u> внимания к составу простого распространенного предложения с прямым дополнением (<i>Валя читает книгу</i>); выделение слов из предложений с помощью вопросов: <i>кто? что делает? делает что?;</i> составление предложений из слов, данных полностью или частично в начальной форме; воспитание навыка отвечать кратким (одним словом) и полным ответом на вопросы.</p> <p><u>Составление</u> простых распространенных предложений с использованием предлогов <i>на, у, в, под, над, с, со</i> по картинкам, по демонстрации действий, по вопросам.</p>	<p>Последовательное знакомство с буквами <i>у, а, и, п, т, м, к, о, ы,</i> с на основе четкого правильного произношения твердых и мягких звуков, постепенно отработываемых в соответствии с программой</p> <p>п о формированию произношения.</p> <p><u>Выкладывание</u> из цветных фишек и букв, чтение и письмо обратных слогов: <i>«ат», «ит».</i></p> <p><u>Выкладывание</u> из фишек и букв, а также слитное чтение прямых слогов: <i>«та», «му», «ми», «си»</i> с ориентировкой на гласную букву.</p> <p><u>Преобразование</u> слогов и их письмо.</p> <p><u>Выкладывание</u> из букв разрезно й азбуки и чтение слов, например: <i>«сом», «кит».</i></p> <p><u>Постепенное</u> усвоение терминов <i>«звук», «буква», «слово», «слог», «гласный звук», «согласный звук», «твердый звук», «мягкий звук».</i></p>
---	---	--

		Объединение нескольких предложений небольшой рассказ. Заучивание наизусть.	В текстов
--	--	---	--------------

**Второй период (ноябрь, декабрь, январь, февраль) с 1 января по 10 января – каникулы**

<p><b>II</b> <b>Ноябрь, декабрь, январь, февраль</b></p>	<p><b>Индивидуаль- ные и подгруп- повые занятия</b></p> <p><b>1.</b> Постановка и первоначальное закрепление звуков: [т], [б], [б'], [д], [д'], [г], [г'], [ш], [ж], [л], [р], [р'], [ц], [ч], [ш] в соответствии с индивидуальными планами и планами фронтальных занятий.</p> <p><b>2.</b> Преодоление затруднений в произношении трудных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков (<i>строительство, космонавт</i> и др.).</p> <p><b>3.</b> Формирование связной, грамматически правильной речи с учетом индивидуальных особенностей детей.</p> <p><b>Фронтальные занятия</b></p> <p><b>1.</b> Закрепление правильного произношения звуков: [с] ,</p>	<p><b>1. Развитие внимания</b> к изменению грамматических форм слов в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия Усвоение наиболее сложных форм множественного числа существительных (<i>пальто, торты, крылья...</i>). Усвоение форм множественного числа родительного падежа существительных (<i>много – яблок, платьев</i>).</p> <p><b>Привлечение внимания</b> к падежным окончаниям существительных (В лесу жила белка. Дети любовались ... белкой. Дети кормили ...</p>	<p><b>1. Звуковой анализ слов</b></p> <p>Деление слов на слоги, составление слоговой схемы односложных и двухсложных слов. Звуко-слоговой анализ слов, таких, как <i>косы, сани, суп, утка</i>. Составление схемы слов из полосок и фишек. Звуки гласные и согласные; твердые и мягкие. Качественная характеристика звуков. Усвоение слогообразующей роли гласных (в каждом слоге один гласный звук).</p> <p><b>Развитие умения</b> находить в слове ударный гласный.</p> <p><b>Развитие умения</b> подбирать слова к данным схемам.</p> <p><b>Развитие умения</b> подбирать слова к данной</p>
--	--	---	---

			модел и (первый звук твердый согласный, второй – гласный, третий – мягкий согласный,
--	--	--	--

<p>[с'], [з], [з'], [б], [б'], [д], [д'], [г], [г'], [ш], [л], [ж], [р], [р'].</p> <p><b>2.</b> Различение звуков на слух: [с] – [с'], [з] – [з'], [з] – [з'] – [с] – [с'], [б] – [б'] – [п] – [п'], [д] – [д'], [д] – [д'] – [т] – [т'] – [г] – [г'], [г] – [г'] – [к] – [к'] – [д] – [д'], [ш] – [с] – [ж] – [ш], [л] – [л'] – [р] – [р'], [ж] – [з] – [ш] (без проговаривания).</p> <p><b>3.</b> Дифференциация правильно произносимых звуков: [с] – [с'], [з] – [з'], [б] – [п], [д] – [т], [г] – [к], [с] – [ш], [ж] – [з], [ж] – [ш], [с] – [ш] – [з] – [ж], [р] – [р'], [л] – [л'].</p> <p><b>4.</b> Усвоение слов сложного слогового состава (<i>тротуар, перекресток, экскаватор</i> и др.) в связи с закреплением правильного произношения перечисленных звуков.</p> <p><b>5.</b> Анализ и синтез звукового состава слов, усвоенной звуко-слоговой структуры.</p>	<p>белку); к согласованию прилагательных с существительным и мужского и женского рода в единственном и множественном числе (<i>большой ... мишка, большая ... кошка, большие ... кубики</i>); к согласованию прилагательных с существительным и среднего рода и сопоставлению окончаний прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе (<i>ой ... голубой платок; ая ... голубая лента; ое ... голубое платье; ые ... голубые полотенца</i>).</p> <p><u>Употребление</u> сочетаний прилагательных с существительным и единственного и множественного числа в составе предложения в разных падежах (<i>В зале много... светлых ламп. Дети кормил</i></p> <p><i>и</i></p>	<p>четвертый – гласный и т. п.).</p> <p><b>2. Формирование начальных навыков чтения</b> (работа с разрезной азбукой)</p> <p>Последовательное усвоение букв <i>б, в, д, э, г, ш, е, л, ж, ё, р, и</i>.</p> <p>Составление слов из букв разрезной азбуки, из данных слогов, дополнение слов недостающими буквами (по следам устного анализа).</p> <p>Преобразование слов (<i>суп – сук, Тата – Ната</i>) за счет замены одной буквы.</p> <p>Усвоение буквенного состава слов, например: «Таня», «Яма».</p> <p><b>3. Письмо букв и слов</b></p> <p>Усвоение следующих навыков: слова пишутся отдельно, имена людей и клички животных пишутся с заглавной буквы.</p> <p>Обучение чтению предложений и текстов.</p> <p><b>4. Звуки и буквы</b></p> <p>Определение различий и качественных характеристик звуков: «гласный – согласный», «твердый – мягкий», «звонкий – глухой».</p> <p><b>5. Слово</b></p> <p>Звуко-слоговой анализ</p>
---	---	---

	<p>морковкой... белого кролика. Дети давали корм... белым кроликам...).</p> <p><u>Воспитание</u> умения в простых случаях сочетать числительные с существительным и в роде, числе, падеже (<i>Куклам сшили... два платья... пять платьев, две рубашки... пять рубашек</i>).</p> <p><u>Сравнение и сопоставление</u> глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени (<i>катаю – катал – буду катать</i>); глаголов совершенного и несовершенного вида (<i>красит – выкрасил</i>).</p> <p><b>2. Словарная работа</b> <u>Привлече ние внимания к образованию слов</u> (на новом лексическом материале) способом присоединения приставки (<i>прибыл, приклеил, прибежал,</i></p>	<p>слов (например: «вагон», «бумага», «кошка», «плот», «краска», «красный» и некоторых более сложных, произношение которых не расходится с написанием).</p> <p>Выкладывание слов из букв, выделение из слов ударного гласного.</p> <p>Выкладывание слов из букв разрезной азбуки после анализа и без предварительного анализа; преобразование слов за счет замены или добавления букв (<i>мышка – мушка – мишка...; стол – столик и др.</i>); добавление в слова пропущенных букв (<i>ми-ка</i>).</p> <p>Закрепление навыка подбора слов к звуковым схемам или по модели. Усвоение буквенного состава слов (например: «ветка», «ели», «котенок», «елка»).</p> <p>Заполнение схем, обозначающих буквенный состав слова (занимательная форма подачи материала в виде: кроссвордов, шарад, загадок), выполнение упражнений.</p>
--	--	--

		<p><i>приполз, прискакал; уехал, приехал, подъехал, заехал);</i> способом присоединения суффиксов – образование относительных прилагательных (<i>деревянный, ая, ое, ые; пластмассовый, ая, ое, ые</i>), за счет словосложения (<i>трех-колесный, первоклассник</i>).</p> <p><u>Формирование умения</u> употреблять образованные слова в составе предложений в различных падежных формах (<i>У меня нет ... стеклянной вазы. Я катался на ... трехколесном велосипеде. Грузовик подъехал к заводу</i>).</p> <p><u>Привлечение внимания</u> к глаголам чередованием согласных (<i>стричь, стрижу, стрижет...</i>). Образование уменьшительно-ласкательной формы</p>	<p><b>6. Предложение</b>  Формирование умения делить на слова предложения простой конструкции без предлогов и с предлогами.  Формирование умения составлять из букв разрезной азбуки предложения из 3–4 слов после устного анализа и без предварительного анализа.</p> <p><b>7. Чтение</b>  Усвоение слогового чтения слов заданной сложности и отдельных более сложных (после анализа) с правильным произнесением всех звуков, в меру громким, отчетливым произнесением слов.  Чтение предложений.  Формирование умения выполнять различные задания по дополнению предложений недостающими словами (<i>ежик сидит ... елкой</i>).</p> <p>Правильное четкое слоговое чтение небольших легких текстов.  Соблюдение при чтении пауз на точках.  Формирование умения осмысленно отвечать на вопросы по</p>
--	--	--	---

		<p>существительных и прилагательных (<i>У лисы длинный пушистый хвост. У зайчика коротенький пушистый хвостик</i>).</p> <p><b>3. Предложения</b> <u>Привлечение</u> внимания к порядку слов и изменению форм слов в составе простого распространенного предложения.</p> <p><u>Составление</u> предложений без предлогов и с предлогами <i>на, под, над, к, у, от, с (со), из, в, по, между, за, перед</i>, из слов в начальной форме (<i>скамейка, под, спать, собака – Под скамейкой спит собака...</i>).</p> <p><u>Составление</u> предложений из «живых слов» (которые изображают дети) и расширение предложений с помощью вопросов (<i>Миша вешает шубу – Миша вешает в шкаф меховую шубу</i>).</p>	<p>прочитанному. Пересказ прочитанного. Закрепление навыка контроля за правильностью и отчетливостью своей речи.</p> <p><b>8. Правописание</b> Закрепление умения различать ударные и безударные гласные. Привлечение внимания детей к проверке безударной гласной путем изменения слов (<i>коза – козы</i>).</p> <p>Формирование умения проверять (в простейших случаях) звонкие и глухие согласные в конце слов за счет изменения слов (<i>зуб – зубы, мороз – морозы</i>) и с помощью родственных слов (<i>дуб – дубок</i>).</p> <p>Привлечение внимания детей к некоторым словам, правописание которых не проверяется правилами. Простейшие случаи переноса слов. Формирование умения выкладывать и писать слова с сочетаниями «ши», «жи».</p> <p>Усвоение правил написания слов и предложений: буквы в слове пишутся рядом, слова в предложении</p>
--	--	---	--

		<p><u>Составление</u> предложений с использованием заданных словосочетаний (<i>серенькую белочку – Дети видели в лесу</i> <i>серенькую белочку...;</i> <i>серенькой белочке – Дети дали орешков</i> <i>серенькой белочке...).</i></p> <p><u>Добавление</u> в предложение пропущенных предлогов: кусты сирени посадили ... (<i>перед, за</i>)домом; елочка росла ... (<i>у, около, возле</i>)дома.</p> <p><u>Закрепление</u> навыков составления полного ответа на поставленный вопрос.</p> <p><b>4. Связная речь</b></p> <p><u>Составление</u> детьми предложений по результатам выполнения словесной инструкции (<i>надо встать со стула, выйти из-за стола, подойти к большому столу, взять зеленую грузовую машину</i></p>	<p>пишутся отдельно, в конце предложения ставится точка, начало предложения, имена людей, клички животных, названия городов пишутся с заглавной буквы. Самостоятельное письмо отдельных слов и предложений доступной сложности после устного анализа.</p>
--	--	---	---

		и поставить ее на среднюю полку шкафа). <u>Развитие умения</u> составить рассказ из предложений, данных в задуманной последовательности. <u>Развитие умения</u> пересказывать тексты. <u>Заучивание</u> наизусть прозаических и стихотворных текстов, скороговорок.	
--	--	--	--

**Третий период (март, апрель, май, июнь)**

<b>Ш</b> <b>Март,</b> <b>апрель,</b> <b>май,</b> <b>июнь</b>	<i><b>И н д и в и д у а л ь н ы е и п о д г р у п - н о в ы е з а н я - т и я</b></i> Окончательное исправление всех недостатков речи в соответствии с индивидуальными особенностями детей. <i><b>Ф р о н т а л ь н ы е з а н я т и я</b></i> <b>1.</b> Закрепление правильного произношения [ц], [ч], [щ] и всех ранее пройденных звуков. <b>2.</b> Различение на слух: [ч] – [ч'] – [с'] – [щ], [ц] – [ч'] – [с], [щ] – [ч] – [с'] – [ш]. <b>3.</b> Дифференциация правильно произносимых звуков: [ч] –	<b>1. Развитие</b> <b>внимания</b> к изменению грамматических форм слова в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия <b>Закрепление</b> полученных ранее навыков.	<b>1. Звуки и буквы.</b> <u>Дальнейшее развитие</u> навыков различения звуков. Усвоение букв <i>ь, ч, ц, ф, щ, ь</i> (24–31 недели обучения). <b>Закрепление</b> и дальнейшего <u>развития</u> навыка
		<b>2. Словарная работа.</b> <u>Закрепление</u> (на новом лексическом материале) полученных навыков образования слов за счет присоединения приставки или суффикса, за счет словосложения. <b>Образование</b> существительных,	использования при письме ранее пройденных букв <i>е, ё</i> и усвоение букв <i>ю, я</i> . <b>Усвоение</b> буквы <i>ь</i> (как знака мягкости) на базе отчетливого произнесения и сравнения твердых и мягких звуков. <b>Усвоение</b> букв <i>ь, ь</i>

			(разделительный ъ и ь знак) на основе отчетливого
--	--	--	---

<p>[т'], [ч] – [с'], [ц] – [с], [щ] – [ш], [щ] – [ч], [щ] – [с'].</p> <p>4. Усвоение многосложных слов в связи с закреплением правильного произношения всех звуков речи (<i>учительница, часовщик, электрический</i>), употребление их в самостоятельной речи.</p> <p>5. Анализ слов сложного звуко-слогового состава.</p>	<p>обозначающих лица по их деятельности, профессии (<i>учитель, учительница, ученик; футбол, футболист</i>). <u>Формирование</u> умения использовать образованные слова в составе предложений.</p> <p><u>Развитие</u> умения подбирать родственные слова (<i>снег, снежок, снеговик, Снегурочка, снежный...</i>).</p> <p><u>Образование</u> уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (<i>на усложненном лексическом материале</i>).</p> <p><u>Привлечение</u> внимания к многозначности слов (<i>иголка для шитья, иголки у ежа, иголки у елки</i>).</p> <p><b>3. Предложения</b></p> <p><u>Закрепление</u> (<i>на новом лексическом материале</i>) навыков составления и распространения предложений.</p> <p>Умение пользоваться предложениями с предлогами «из-под», «из-за»: <i>кот</i></p>	<p>произношения и сравнения на слух сочетаний, например: <i>ля-ля</i>.</p> <p><b>2. Слово</b></p> <p><u>Закрепление</u> навыка звуко-слогового анализа слов различной сложности, произношение которых не расходится с написанием. Подбор слов по схемам и моделям.</p> <p><u>Проведение</u> в занимательной форме упражнений в определении звукового состава слов.</p> <p><u>Усвоение</u> буквенного состава слов различной сложности.</p> <p><u>Дальнейшее усвоение</u> навыков выкладывания и письма слов с буквами <i>я, е, ё, и</i>.</p> <p><u>Развитие</u> умения выкладывать и писать слова с буквами <i>ь</i> (как знак мягкости), <i>ю</i>.</p> <p><u>Умение</u> выкладывать и писать слова с сочетанием «ча», «чу», «ща», «щу».</p> <p><u>Проведение</u> в занимательной форме (загадки, кроссворды, ребусы) постоянно</p>
--	---	---

		<p>вылез...(из-под) стола. <u>Привлечение внимания</u> к предложениям с однородными членами (Дети бежали. Дети прыгали. Дети бежали и прыгали).</p> <p><u>Составление предложений</u> по опорным словам, например: мальчик, рисовать, краски. <u>Составление</u> сложноподчиненных предложений (по образцу, данному логопедом) с союзами «чтобы», «потому что», «если» и др. (Мы сегодня не пойдём гулять, потому что идет дождь. Если завтра ко мне придут гости, я испеку пирог...); с относительным местоимением «который» (Роме понравился конструктор. Конструктор подарил ему брат. Роме понравился конструктор, который подарил ему брат).</p> <p><b>4. Связная речь</b></p> <p><u>Закрепление</u> всех полученных ранее навыков.</p> <p><u>Воспитание</u> умения</p>	<p>усложняющихся упражнений, направленных на определение буквенного состава слов.</p> <p><b>3 Предложение. Выключение</b> из букв разрезной азбуки небольших (3–5 слов) предложений с предварительным орфографическим и звуковым анализом и самостоятельно.</p> <p><u>Выделение</u> в предложении отдельных слов, написание которых требует применения правил (У Маши болит зуб).</p> <p><b>4 Чтение</b></p> <p><u>Дальнейшее развитие</u> навыков чтения. Правильное слоговое чтение небольших рассказов с переходом на чтение целыми словами.</p> <p><u>Закрепление</u> умения давать точные ответы по прочитанному, ставить вопросы к несложному тексту, пересказывать прочитанные тексты.</p> <p><u>Заучивание</u> наизусть стихотворений, скороговорок, загадок.</p> <p>В летний период проводится работа по дальнейшему</p>
--	--	--	---

	использовать при развитии навыка пересказе сложные определения предложения. буквенного состава <u>Развитие умения</u> слов, различные связно и упражнения в последовательно и занимательной пересказывать текст, форме, выкладывание пользуясь из букв разрезной фонетически и азбуки и письмо слов грамматически и предложений с правильной использованием всех выразительной полученных ранее речью. знаний и навыков, <u>Формирование</u> навык закрепление навыков а составления описывания, даль- рассказа по нейшее развитие картинке, по серии навыков чтения, картин. формирование <u>Заучивание</u> наизусть навыка сознательного прозаических и слит-ного чтения. стихотворных текстов, скороговорок.
--	---

## **2.2. Взаимодействие с семьями воспитанников, с педагогами ДОУ.**

### **Средства реализации программы.**

Данная программа может быть успешно реализована при условии включения в коррекционно-развивающую деятельность родителей (или лиц, их заменяющих), а также педагогов и специалистов детского сада (музыкальный руководитель, педагог- психолог). Работа по речевому развитию детей проводится не только логопедом, но и в нерегламентированной деятельности воспитателей: на прогулках, в вечерние и утренние часы, а также на занятиях по труду, изобразительной деятельности, конструированию, ознакомлению с окружающим миром. Родители ребёнка и педагоги детского сада постоянно закрепляют сформированные у ребёнка умения и навыки.

Программа составлена с учётом интеграции основных образовательных направлений в работе с детьми старшего дошкольного возраста.

#### **1. Развитие речи (воспитатели)**

- Развитие фонематического слуха и формирование фонематического восприятия на занятиях по ознакомлению с окружающим, а также в свободной деятельности (различные дидактические, подвижные игры для развития речи).
- Расширение и активизация словарного запаса детей. Рассказывание и чтение воспитателем художественной литературы, рассматривание детьми картин и беседы по вопросам. Заучивание программных стихотворений. Развитие монологической речи осуществляется при составлении рассказов – описаний, рассказов по картине и серии картин, пересказов знакомых сказок.
- Проведение повседневного наблюдения за состоянием речевой деятельности детей, осуществление контроля за правильным использованием поставленных или исправленных звуков, отработанных на занятиях грамматических форм по рекомендациям логопеда в тетрадях взаимодействия.

- Развитие познавательных интересов детей в ходе занятий, экскурсий, игр, а также в свободной деятельности.

При организации образовательной деятельности прослеживаются приоритеты в работе учителя-логопеда и воспитателей:

<b>Приоритеты учителя - логопеда</b>	<b>Приоритеты воспитателей</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- звукопроизношение</li><li>- фонематические процессы;</li><li>- языковой анализ;</li><li>- обогащение и активизация словаря;</li><li>- развитие связной речи;</li><li>- лексико-грамматическое развитие</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- моторный праксис;</li><li>- психологическая база речи;</li><li>- обогащение и активизация словаря;</li><li>- развитие связной речи;</li><li>- лексико-грамматическое развитие.</li></ul>

## **2. Музыкальное воспитание (музыкальный руководитель).**

- Выполнение следующих упражнений: для развития основных движений, мелких мышц руки, активизации внимания, воспитания чувства музыкального ритма, ориентировки в пространстве, развития «мышечного чувства», развитие слухового восприятия, двигательной памяти;

- Пляски под пение, хороводы, игры с пением, шумовые оркестры. Музыкально – дидактические игры, способствующие развитию фонематического слуха и внимания, ритмические игры с заданиями на ориентировку в пространстве, упражнения на различение музыкальных звуков по высоте, распевки, вокализы на автоматизацию тех звуков, которые дети изучают на логопедических занятиях, этюды на развитие выразительности мимики, жестов, игры-драматизации.

## **3. Физическое воспитание**

- Выполнение общекорректирующих упражнений, направленных на нормализацию мышечного тонуса, упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции и т. д.
- Использование упражнений для развития общей и мелкой моторики, координации движений, подвижных игр, игр – инсценировок с речевым сопровождением (рифмованные тексты). Упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха.

#### **4. Взаимодействие с психологом.**

- Планирует совместно с другими специалистами и организует интеграцию детей с отклонениями в развитии в группе.
- Оказывает помощь детям в развитии их саморегуляции и самоконтроля на занятиях логопеда.
- Участвует в обследовании детей с ОВЗ с целью выявления уровня их развития, состояния общей, мелкой артикуляционной моторики, а также особенностей познавательной деятельности, эмоциональной сферы.
- Разрабатывает индивидуально-ориентированный маршрут психологического сопровождения ребенка и его семьи на основе полученных данных совместно с другими специалистами.
- Организует и проводит консультации по вопросам психологического сопровождения безопасного усвоения государственных языков, в процессе реализации УМК.
- Участвует в проведении совместной диагностики детей с отклонениями в развитии.
- Подбирает материал для закрепления в разных видах детской деятельности логопедических знаний, а именно: работа с разрезными картинками, упражнения с дидактическими игрушками, игры со строительным материалом, сооружение простых построек по образцу и др.
- Консультирует и направляет родителей к разным специалистам по

совместному решению с логопедом.

- Участвует в разработке сценариев праздников, программ развлечений и досуга, охраняя психику детей при введении отрицательных героев.
- Участвует в ПМПК (помощь в организации работы, составление заключений).
- Совместно с другими специалистами осуществляет психологическое сопровождение детей в период адаптации.

### **5. Взаимодействие с родителями (или лицами, их заменяющими)**

После проведения логопедического обследования логопед предоставляет родителям (или лицам, их заменяющим) полную и подробную информацию о речевых и неречевых нарушениях, выявленных у ребёнка. Далее учитель – логопед подробно разъясняет индивидуальную коррекционно-развивающую программу, предназначенную для занятий с ребёнком, и делает акцент на необходимости совместной, согласованной работы педагогов детского сада и родителей.

Программа предусматривает:

- активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей в детском саду (открытые занятия, обучающие занятия – практикумы, подгрупповые и индивидуальные консультации, праздники, в том числе логопедические, родительские собрания и т.д.);
- помощь ребёнку в выполнении заданий, в оформлении логопедической тетради, дидактического материала для занятий дома;
- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка, систематические занятия с ребёнком дома по закреплению изученного на логопедических занятиях материала, по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь;
- создание положительного эмоционального настроя на логопедические занятия, формирование интереса ребёнка к собственной речи и желания научиться говорить правильно.

В работе с детьми опираемся на **методологические подходы развивающего обучения:**

- необычное начало занятия;
- присутствие на занятии «духа открытия»;
- удержание взрослым паузы для «включения» мыслительных процессов детей;
- предусмотренность при подготовке к проведению занятия вариативности ответов детей;
- развитие речи в любых формах деятельности;
- учёт возможностей и терпимое отношение к затруднениям детей;
- обучение видению многовариативности выполнения задания;
- поддержка у детей ощущения успешности.

Для успешной реализации рабочей программы необходимо создание предметно-развивающей среды: оснащение логопедического кабинета и групп необходимым оборудованием, дидактическими материалами и наглядными пособиями.

### **Методы реализации программы**

#### ***Наглядные***

- Метод непосредственного наблюдения и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии, целевые прогулки, турпоходы).
- Опосредованное наблюдение (изобразительная деятельность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам, составление рассказов, стихов с использованием схем, моделей, коллажей.).
- Просмотр диафильмов и мультфильмов, литературных произведений;
- Посещение детской городской библиотеки .

#### ***Словесные***

- Чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть, пересказы;
- обобщающие беседы;
- рассказывание без опоры на наглядный материал;

- речевые минутки;
- словотворчество;
- работа в книжном уголке;
- работа с полочкой “умных” книг;
- речевая гимнастика (скороговорки, чистоговорки).

### ***Практические***

- Дидактические, настольно-печатные игры;
- словесные игры;
- игры-драматизации, инсценировки;
- дидактические упражнения;
- хороводные игры;
- артикуляционная гимнастика;
- пальчиковые игры;
- сюжетно-ролевые игры;
- подвижные игры, физкультминутки;
- праздники, досуги, развлечения.

**2.3. Комплексно -тематическое планирование организованной образовательной деятельности  
(формирование лексико-грамматических категорий, фонетико-фонематической стороны речи, начальное обучение грамоте, развитие связной речи)**

Недели	Звуки, буквы	Звуко-слоговой анализ, грамота	Грамматический строй	Лексика активная	Лексика пассивная, темы	Связная речь
<b>I период Сентябрь</b>						
<b>I</b>	<b>ОБСЛЕДОВАНИЕ</b>				Знакомство с детским садом, школой (экскурсия)	
<b>II</b>	<b>ОБСЛЕДОВАНИЕ</b>				Овощи, фрукты (экскурсия)	
<b>III</b>	<b>У</b>	Выделение начального ударного гласного	Договаривание предложений по картинкам (именительный и винительный падежи единственного числа существительных)	Утюг, удав, улитка, утенок, ухо, удод, умывальник, паук, буквы, дуб, дудка, кухня, петух, губы; губка, бублики, бубен, пух, будильник	Хлеб (экскурсии на элеватор, в хлебный магазин)	
	<b>А</b>	Анализ звукового ряда из двух гласных	Договаривание предложений по картинкам (косвенные падежи единственного числа существительных)	Автомат, альбом, айва, антенна, аллея, автомобиль, ателье, атомоход, танк, мак, вата, ванна, панама, аптека		
	<b>А, У</b>	Воспроизведение звуковых рядов из 3 гласных звуков. Анализ звукового ряда из 3 гласных	Род существительных (соотнесение с количественными числительными <b>один, одна, одно</b> )	Утюг, удав, улитка, ухо, утенок, утка, альбом, антенна, автомат, автомобиль, умывальник		

IV	И	Анализ звукового ряда из трех гласных	Именительный падеж множественного числа существительных на <b>-и, -а</b>	Ива, Иван, Инна, индюк, Илья, липа, лифт, лилия, малина, калина, бинт, нитки, книга, будильник, иней	Семья. Дом	
	П-П'	Выделение последнего глухого согласного. Звуковой анализ и синтез обратного слога типа <b>ап</b>	Составление предложений по сюжетным картинкам по образцу. Согласование глаголов настоящего времени с существительными	Пион, подвода, павлин, панама, пеликан, петух, пальто, пулемет, паук, попугай, пять, поляна, липа, пень, подкова, плита, петунья		

**Октябрь**

I	Т	Звуковой анализ обратного слога типа <b>ут</b> . Воспроизведение слоговых рядов ( <i>обратные слоги</i> )	Составление предложений по сюжетным картинкам с помощью вопросов. Согласование количественных числительных <b>1, 2, 5</b> и существительных	Танк, туфли, вата, утка, дом, дым, кит, кот, бинт, бант, каток, пулемет, охотник, хобот, петух, тыква, тапки, калитка, кофта, лифт, билет, конфета, батон	Детские игрушки (экскурсия в магазин)	Рассказ по сюжетной картине <b>"Тома и Толя"</b>

<p><b>К-К'</b></p> <p>Преобразование обратных слогов в прямые. Воспроизведение слоговых рядов (<i>обратные и прямые слоги</i>)</p> <p><b>П-Т- К</b></p> <p>Воспроизведение слоговых рядов типа <b>па-та-ка.</b> Звуковой анализ прямого слога</p> <p><b>О</b></p> <p>Воспроизведение слоговых рядов (прямые слоги). Выделение ударного гласного после согласного</p>	<p>Родительный падеж единственного числа существительных. Составление рассказа с помощью вопросов</p> <p>Предлоги <b>на, под</b></p> <p>Родительный падеж множественного числа существительных. Составление предложений со словом <b>много</b></p>	<p>Конь, кот, коньки, книга, танк, индюк, мак, маяк, венок, кухня, охотник, кубики, клюква, копейка, юбка, ботинки, конфета, будильник.</p> <p>См. занятия. 5, 6, 8</p> <p>Конь, кот, дом, ком, лимон, каток, окна, пальто, вагон, венок, бидон, батон, хобот, альбом, двойка, ноги, мох, охотник, пион, удод, мойка, подкова</p>	<p>Ранняя осень</p> <p>Цветы (экскурсии в парк)</p>	<p>Рассказ по сюжетной картине <b>"Котенок"</b></p> <p>Рассказ по сюжетной картине <b>"Каток"</b></p>	
<p><b>Й-Л'</b></p> <p>Воспроизведение слоговых рядов (обратные и прямые слоги)</p> <p>Мягкие согласные. Звуковой анализ и синтез обратного слога.</p>	<p>Относительные прилагательные (от <b>деревьев</b>).</p> <p>Глаголы множественного числа прошедшего времени. Приставочные глаголы (от <b>лить</b>). Род существительных (соотнесение местоимениями <b>мой, моя, мое</b>)</p>	<p>Лимон, лев, лента, олень, лифт, тюлень, липа, альбом, клюв, клюква, калина, клетка, поляна, лебедь, павлин, пеликан, вафли, пальто, сваленки, львенок, малина, олененок, копейка, юбка, яхта, ягоды, кофейник, майка, двойка.</p>	<p>Ранняя осень. Деревья. Грибы</p>	<p>Рассказ по сюжетной картине <b>"Дети помогают маме"</b></p>	

	<p><b>Х-Х'</b></p> <p>Мягкие согласные. Выделение начального согласного перед гласным. Звуковой анализ и синтез прямого слога</p> <p><b>К-Х</b></p> <p>Звуковой анализ и синтез слов типа пух, кот</p>	<p>Согласование количественных числительных <b>1, 2, 5, 9</b> и существительных</p> <p>Согласование количественных числительных и существительных</p>	<p>Хек, мухи, петухи, кухня, хлеб, петух, охотник, хобот, ухо, яхта, мох, хоккей, муха</p> <p>См. занятия 8, 12</p>			
	<p><b>Ы</b></p> <p>Выделение ударного гласного после согласного</p> <p><b>Ы-И</b></p> <p>Звуковой анализ слов типа кит, пыль</p> <p><b>М</b></p> <p>Выделение начального согласного. Звуковой анализ слов типа мак, Тима</p>	<p>Именительный падеж множественного числа существительных на <b>-ы</b>. Притяжательные прилагательные на <b>-ин-</b>.</p> <p>Именительный падеж множественного числа существительных на <b>-ы, -и, -а</b></p> <p>Деформированная фраза. Большая буква (<i>имена людей</i>)</p>	<p>Дым, дыня, тыква, ягоды, тюльпаны, панамы; существительные на <b>-ы</b> во множественном числе</p> <p>См. занятия 4, 14. Дополнительно — существительные на <b>-и, -а</b> во множественном числе</p> <p>Мак, мох, майка, комната, муха, альбом, малина, мойка, маяк, лимон, атомоход, автомат, панамы, дом, дым, мебель, медведь, пулемет</p>	<p>Животные домашние и дикие (экскурсия на станцию юннатов)</p>	<p>Рассказ по сюжетной картине "Тут будет сад"</p>	

II период Ноябрь						
I	С С	<p>Определение места звука в слове. Деление слов на слоги</p>	<p>Составление предложений с данным словом. Множественное число существительных</p>	Серия III пособия Каше-Филичевой	Осень. Перелетные птицы (экскурсия в парк)	<p>Рассказ по сюжетной картине "Соня и собака"</p> <p>Пересказ «Лиса и гусята»</p>
		<p>Звуко-слоговой анализ слов <b>гусь, гуси</b></p>	<p>Уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных. Притяжательные прилагательные на <b>-ин-</b></p>			
II	С –С' Н	<p>Звуко-слоговой анализ слов <b>сам, сама, сами</b></p>	<p>Словообразование относительных прилагательных. Согласование прилагательных с существительными</p>	<p><b>Прилагательные:</b> осенний, весенний, сосновый, ясеневый...</p> <p><b>Сложные слова:</b> самокат, садовод, листопад, снегопад, самолет, сенокос ...</p> <p><b>Сложные слова:</b> снегопад, сенокос, садовод, вездеход, лесовод, атомоход, медонос, нефтебаза...</p>	Осень в картинах русских художников	<p>Рассказ по сюжетной картинке "Осень". Рассматривание картин Левитана, Остроухова, Грабаря</p> <p>Рассказ по сюжетной картине "Листопад"</p>
		<p>Деление слов на слоги. Место звука в слове. Звуко-слоговой анализ слова <b>сани</b></p>	<p>Предлоги <b>на, с.</b> Словообразование сложных слов</p>			

III	З	Звуко-слоговой анализ слов зубы, козы, зима, зонт, Зина.	Предлоги за, из-за.	<i>Серия III пособия Каши-Филичевой</i>	Транспорт	Рассматривание сюжетной картины "Транспорт на нашей улице".	
	З-З'	Схемы слов.	Согласование прилагательных о существительными (зеленый, -ая, -ое, зимний, -яя, -ее..).				Рассказ "Дорога в детский сад"
	С-З	Звонкие и глухие согласные	Сомнительные согласные в конце слова (таз, воз, нос)				
IV	Б	Звуко-слоговой анализ, схемы слов бант, бинт. Ударение.	Уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных -ок, -ек, -ик.	<i>Бант, губы, зубы, батон, ботинки, будильник, альбом, хобот, банан, автобус, бублики, соболев, буквы, азбука, бусы, бумага, беседка, бинокль, бинт, кубики, билет, бидон, павлин, панама, паук, липа, пенев, подкова</i>	Поздняя осень (предзимье)		
	Б-Б'	Мягкие и твердые согласные.	Деформированная фраза				
	П-Б	Звонкие и глухие согласные	Предлоги под, из-под				
<b>Декабрь</b>							
I	В	Работа с раз-резной азбукой:	Распространение предложений.	Завод, вата, ванна, ваза, вафли, василек, два, валенки, овод, умывальник, вагон, сова, ива, диван, тыква, квас, буквы, клюква, венок, весы. Дом, дым, дыня, ягоды, блюдо, дудка, звезды, фундук, сундук, дуга, гнездо, бидон, посуда, дуб, танк, билет, стадо, батон, лифт	Зима, изменения в Природе (экскурсия)	Рассказ по сюжетной картине "Зима"	
	Д	составление и преобразование слогов и слов	Уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных.				
	Т-Д	квас, звон, звук, дубы, дубок, домик, Тома, дымит. Звонкие и глухие согласные	Словообразование существительных, обозначающих лиц по их занятиям.				
			Правописание сомнительных согласных в конце слова				

I	Ц  С-Ц	Составление схем слов со стечением согласных. Чтение и печатание слов и предложений	Словообразование существительных среднего рода с уменьшительно-ласкательными суффиксами <b>-ец-, -иц-, -иц-</b> . Составление предложений с данным словом  Словообразование существительных женского рода с суффиксами <b>-иц-, -ниц-</b>	Серия III пособия Каше — Филичевой	Ранняя весна. Первоцветы	Описательный рассказ <b>"Букетик фиалок"</b>
II	Ч	Составление схем слов со стечением согласных. Упражнения с разрезной азбукой. Чтение и печатание слов и предложений	Уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных. Словообразование отчеств мужского рода. Приставочные глаголы (от <b>бежать</b> ). Словообразование притяжательных прилагательных. Правописание <b>ча, чу</b>	Серия VIII пособия Каше — Филичевой	Восьмое марта. Семья	Коллективное придумывание сказки <b>"Где мой домик?"</b>
III	Ю  Ч-Г'	Твердые и мягкие согласные. Упражнения с Разрезной азбукой. Чтение, печатание. Ударение	Большая буква. Сомнительные согласные в конце слова. Спряжение по образцу  Глагол <b>хотеть</b> . Приставочные глаголы движения (от <b>лететь</b> ). Родственные слова ( <b>грач</b> ). Сложноподчиненные предложения. Притяжательные прилагательные	Серия VIII пособия Каше — Филичевой	Перелетные птицы	Рассказ <b>"Грачи"</b> . Стихи о весне Ф.Тютчева, В.Жуковского...

IV	Ч-С'	Упражнения с Разрезной азбукой. Чтение, печатание. Ударение.	Словообразование существительных мужского рода (по их занятиям, профессиям). Родственные слова ( <i>учить, читать</i> ).	Серия III и VIII пособия Каше — Филичевой	Почта. Профессии	Рассказ по серии Сюжетных картин " <i>Почта</i> "
	Ф-В	Звонкие и глухие согласные	Сложноподчиненные предложения. Большая буква. Сомнительные согласные в конце слова			Рассказ Чарушина " <i>Волчишко</i> "

### Апрель

I	Щ	Упражнения с разрезной азбукой. Чтение, печатание. Ударение. Схема предложения	Словообразование существительных мужского и женского рода с суффиксами <i>-щик, -щиц-</i> ( <i>профессии</i> ). Увеличительно-пренебрежительный суффикс <i>-ищ-</i> . Действительные причастия настоящего времени. Правописание <i>ща, щу</i>	Серия VII пособия Каше — Филичевой. Антонимы	Строительство (экскурсия)	Рассказ " <i>В роше</i> " Придумывание конца сказки " <i>Как козочка и волк разговаривали</i> ". С. Баруздин " <i>Кто построил этот дом?</i> "
II	Щ-С' Й	Упражнения с Разрезной азбукой. Чтение, печатание. Схема предложения	Степени сравнения прилагательных и наречий. Образование отглагольных существительных	Серия III и VII- пособия Каше — Филичевой	Рыбы	Описательные рассказы: " <i>Щука</i> ", " <i>Карась</i> "
III	Щ-Ч Щ-Т'	Упражнения с Разрезной азбукой. Чтение, печатание. Схема предложения	Словообразование существительных женского рода (профессии). Сложноподчиненные предложения. Родственные слова	Серия VII пособия Каше — Филичевой	Лес, сад, парк	Рассказ Пришвина " <i>Золотой луг</i> "
IV	Щ-Ч С'-Т' Ш-Щ	Упражнения с Разрезной азбукой. Чтение, печатание. Схема предложения	Составление вопросов к прослушанному тексту. Синонимы. Страдательные причастия прошедшего времени, отглагольные существительные. Сложноподчиненные предложения	Серия VII пособия Каше — Филичевой. Синонимы	Птицы	Рассказ " <i>Смелая ласточка</i> ". Рассказ И.С. Тургенева " <i>Воробей</i> "

### Май

<b>I</b>	Шипящие и свистящие звуки	Упражнения с Разрезной азбукой. Чтение, печатание. Схема предложения	Предложения с однородными членами. Распространение предложений. Предлогиза, до, между, через, по, над	Описательные рассказы "Ласточка", "Бабочка". Чтение и пересказ сказки В.Бианки "Приключения муравьишки "
<b>II</b>	Мягкие и твердые согласные	Работа над техникой чтения	Образование сложных слов. Распространение предложений. Сложные предложения	Дидактические игры: "Почему так говорим?", "Назови машины одним словом", "Мы спортсмены"
<b>III</b>	Гласные звуки	Работа над техникой чтения. Ударение (повторение)	Правописание безударных гласных. Степени сравнения прилагательных	Диалогическая речь. Беседа о книгах. Чтение и пересказ отрывков из любимых книг
<b>IV</b>	Глухие и звонкие согласные	Работа над техникой чтения	Сложные предложения различной конструкции. Правописание сомнительных согласных (повторение)	Рассказ К.Д.Ушинского "Четыре желания". Сказка С.Я.Маршака "Двенадцать месяцев". Беседа о временах года

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Структура образовательного процесса в группе**

Структура образовательного процесса в группе в течение дня состоит из трех блоков:

1. *Первый блок* (продолжительность с 6.00 до 9.00 часов) включает:

- совместную деятельность воспитателя с ребенком;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

2. *Второй блок* (продолжительность с 9.00 до 13.00 часов) представляет собой непосредственно образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков речевого развития детей, которая организуется в форме игровых занятий.

3. *Третий блок* (продолжительность с 15.30 до 18.00 часов):

- коррекционная, развивающая деятельность детей со взрослыми, осуществляющими образовательный процесс;
- самостоятельная деятельность детей и их совместная деятельность с воспитателем.

Предусмотрены два вида занятий учителя-логопеда с детьми: подгрупповые и индивидуальные.

Основная цель индивидуальных занятий – устранение специфических нарушений звуковой стороны речи. На индивидуальных занятиях учитель-логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребенком, активизировать контроль над качеством звучащей речи, корригировать речевой дефект. На данных занятиях учитель-логопед работает над исправлением артикуляции нарушенных у ребенка звуков, над автоматизацией этих звуков.

Важной в методическом аспекте особенностью индивидуальных занятий является то, что они готовят детей к усвоению более сложного материала подгрупповых занятий, основная цель которых – воспитание навыков коллективной работы, совершенствование всех сторон речи, улучшение коммуникативных возможностей ребенка и его социализации.

Подгрупповые занятия учителя-логопеда с детьми направлены на:

- развитие общих речевых навыков;
- развитие слухового, зрительного внимания, памяти;
- развитие лексики и грамматического строя речи;
- развитие связной речи;
- развитие фонематического анализа, синтеза;
- обучение грамоте;
- развитие общей и тонкой моторики

Планирование работы с каждым ребенком на индивидуальном занятии включает следующие разделы:

- упражнения на развитие физиологического дыхания и общих речевых навыков;
- упражнения на развитие общей и тонкой моторики;
- игры и упражнения на развитие слухового внимания и фонематических процессов
- упражнения на развитие мимической и общей артикуляционной моторики;
- упражнения на постановку, автоматизацию и дифференциацию звуков.

### **3.2. Условия реализации образовательной программы**

Психолого-педагогические - (комплексное медико-психолого-педагогическое сопровождение воспитанника специалистами и др.);

Материально-технические - (специальное оборудование);

Организационные - (создание специальной предметно-развивающей среды, специального режима в определенные периоды времени, например: организация режима молчания для заикающихся) и др.

### **3.3. Материально – техническое обеспечение**

1. Комплекты картинного материала для автоматизации звуков и работы над лексическими темами.
2. Специальные пособия и дидактические игрушки для развития мелкой моторики (массажные кольца, мячики, шарики, бусины для нанизывания, шнуровки, игра с прищепками, грецкие орехи и др.).
3. Дидактические игрушки для развития зрительно-пространственного гнозопраксиса (геометрические магнитные и деревянные мозаики, предметные и сюжетные картинки-пазлы и др.)
4. Специальные пособия и дидактические игрушки для развития неречевого и речевого дыхания, а также артикуляционной моторики.
5. Внутренние и внешние трафареты с изображениями предметов по разным лексическим темам.
6. Зеркала (логопедический стол с зеркалом и индивидуальные детские).
7. Игрушки пластмассовые, деревянные, мягкие и др. для организации театрализованных и режиссерских игр.
8. Пальчиковый театр.
9. Музыкальные игрушки: бубен, трещотки, погремушки и др.
10. Мячи.
11. Печатные буквы, кубики, мозаики с буквами.
12. Трафареты букв, цифр.
13. Счетные палочки и наборы карточек с заданиями к ним.
14. Рабочие тетради и альбомы для выполнения индивидуальных заданий по автоматизации и дифференциации звуков и развитию лексико-грамматического строя речи, книги-раскраски и др.
15. Диагностические альбомы.

### 3.4. Развивающая предметно – пространственная среда

Игры и игровые упражнения на формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур:

«Дятел», «Музыканты», «Ритмическое эхо», «Телеграфист», «Найди такой же» (сделано педагогом) и т. д.

Игры и игровые упражнения для коррекции фонетических функций:

«Подбери пару», музыкальные инструменты, «Карусель из слов», «Паровозики», «Звуковые линейки», «Живые слова», «Веселые звуки», «Прочитай по первым буквам», «Согласные твердые и мягкие», «Слоговое домино», «Читаем и составляем слова», «Делим слова на слоги», «Новое слово», «Ребусы», «Доскажи словечко», «Цепочки слов», «Расставь буквы», «Гусеница», «Придумай куклам имена», «Путешествие в страну звуков», «Звонкий – глухой», «Звуко- буквенный анализ слов», «Чудо-дерево» и др.

1. Игры и игровые упражнения для коррекции лексико-грамматического строя речи и связного высказывания:

«Подбери предметы», «Родственные слова», «Поможем Федоре», «Расскажи сказку», «Куча мала», «Это чье?», «Схемы для описания», «Логический поезд», «Кто что делает?», «Рассели по домикам» (сделано педагогом), «Противоположности», «Моя семья», «Кто и что?», «Говорящие слова», «Скажи по-другому», «Многозначность глаголов», «Что лишнее?», «Глаголы в картинках», «Мой, моя, мои», «Слова наоборот» (антонимы), «Большие и маленькие», «Маленькие слова», «Кто какой?», «Подбери слова к рассказу», «Веселый счет», «Что из чего сделано?», «Расскажи сказку», «От слова к рассказу».

Игры и игровые упражнения для коррекции нарушений движения артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций:

«Артисты», «Солнышко», «Свеча», «Высоко — низко, далеко – близко», «Горячий чай», «Забей мяч в ворота», «Ступеньки», «Тихо — громко», «Три медведя», «Трубач», «Эхо», трубочки, мыльные пузыри, поддувалочки, игрушки – свистульки, игра «Легкие мячики», «Подуй-ка» (сделано педагогом) и т. д.

2. Игры на автоматизацию и дифференциацию звуков:

«Украшаем группу флажками», «Колодец», домино на автоматизацию и дифференциацию звуков, «Собери пирамидку», «Пятнашки», «Гусеница», «Построй замок», «Что в шкафу?», «Карусель из слов», «Логопедическое лото», «Найди пару», «Истории в картинках», «Раз ступенька, два ступенька», «Улитка», «Веселое путешествие», «Солнышко», «Сложи узор», «Царство звуков», «Домино», «Говори правильно» и др.

3. Игры и игровые упражнения для обучения грамоте:

«Умные кубики», «Прочитай по первым буквам», «Расшифруй слова», «Говорящая азбука», «Игры с буквами», «Угадай, как их зовут?», «Звуковые цепочки», «Домино». «Мастерская букв», «Волшебные буквы», «Сложи букву», «Отгадай слово», «Почитай-ка», «Путешествие в страну звуков», «Умные клеточки», «Прочитай словечко», «Читаем по буквам», «Читаем по слогам», «Читаем предложения» и др.

**Приложение I.**

**Список детей,  
зачисленных в речевую группу ФФНР  
МБДОУ №33 «Аленький цветочек»  
2020-2021 учебный год**

№	ФИО	Дата рождения	ДОУ №
1.	Азигамов Ильназ Ильшатovich	28.11.2013	№33
2.	Владимиров Родион Родионович	3.09.2014	№28
3.	Губайдуллин Азат Равильевич	11.10.2014	№33
4.	Данилушкина Мария Александровна	8.01.2015	№33
5.	Иванова Катрин Юрьевна	15.07.2015	№37
6.	Исмаилов Аяз Амирович	11.07.2015	№33
7.	Корольков Михаил Викторович	14.01.2015	№15
8.	Кошкин Родион Константинович	6.12.2014	№33
9.	Кучкаров Салават Муратович	28.10.2015	№30
10.	Максимов Матвей Денисович	16.04.2013	№33
11.	Нуриахметова Амира Дамировна	21.07.2015	№28
12.	Рудакова Дарья Владимировна	29.08.2014	№33
13.	Терентьев Данил Дмитриевич	4.10.2015	№20
14.	Чечёткин Кирилл Сергеевич	7.07.2015	№6
15.	Казакова Юлия Алексеевна	31.08.2016	№2

